

## Spettacoli

MORTARA

# Musica, opera lirica teatro all'auditorium

Sei appuntamenti da gennaio a maggio per la stagione invernale-primaverile. Si parte con Leonardo Manera

MORTARA

Sei appuntamenti, da gennaio a maggio, per la stagione invernale-primaverile dell'auditorium "Città di Mortara" di viale Dante. Musica, teatro, cabaret e opera lirica nel cartellone assemblato da un gruppo di lavoro coordinato dall'assessore alla Cultura Pierangela Salsa e dal direttore artistico Alessandro Marangoni, pianista di origini mortaresi.

### IL CARTELLONE

Si parte sabato 18 gennaio, alle 21, con Leonardo Manera e il suo nuovo spettacolo "Corto circuito". «La vita dell'uo-

mo moderno occidentale – anticipa il comico milanese – sembra ostaggio di continue spinte contrapposte: se da un lato si esalta il mangiare sano, dall'altro siamo circondati da gratificante cibo spazzatura che aspetta solo di essere ingurgitato voracemente. Oppure si producono auto sempre più performanti, ma contemporaneamente si pensa a limiti di velocità sempre più stringenti». Sabato 22 febbraio, alle 21, spazio al jazz con il pianista mortarese Alberto Bonacasa e il sassofonista Gabriele Comeglio, volto noto a livello internazionale che tornerà a suonare come ospite d'onore nella sua città d'origi-

ne. Lo spettacolo s'intitola "Timelin3". Sabato 15 marzo, alle 21, riflettori puntati sull'Orchestra del Conservatorio di Novara, diretta da Nicola Paskowski: per questo "Grande concerto sinfonico" saranno eseguite musiche di Brahms, Beethoven e Giuseppe Verdi. Una settimana dopo, sempre alle 21, Margherita Caravello propone lo spettacolo teatrale "Un caffè per Alda Merini". Il penultimo appuntamento sarà duplice: sabato 12 e domenica 13 aprile, alle 21, sul palco saliranno gli attori della compagnia teatrale "Iriso e amaro", diretti da Marta Comeglio. "Nottetempo" il titolo del lavoro. Si chiuderà saba-

to 24 maggio con il Rigoletto di Giuseppe Verdi, ma nell'originale "produzione immersiva" diretta da Filippo Rotondo. «Devo ringraziare – dice l'assessore alla Cultura Salsa – l'amico e concittadino Alessandro Marangoni, per l'impegno profuso nell'assemblare le date in cartellone, e anche chi ha lavorato per la realizzazione degli spettacoli, ciascuno occupandosi di un "pezzettino": Maria Chiara Bessi, Denise Mirimin, Marico Ferrari, Renato Prosino, Marco Fleba, Ezio Gè e l'associazione Volontari Vigili del fuoco». I biglietti sono disponibili per l'acquisto da oggi, alle 12, sia alla biblioteca civica "Francesco Pezza" di via Vittorio Veneto, anche per eventuali regali di Natale, sia sulla biglietteria virtuale [www.mailticket.it](http://www.mailticket.it). «I biglietti che saranno acquistati in cassa alla biblioteca civica – spiega Antonella Ferrara, direttrice della biblioteca – potranno essere nominali nel senso che possiamo cancellare il prezzo sul biglietto in caso di regali: donare tempo e momenti di cultura, di diverse tipologie, può essere un bel messaggio». Info: 0384.91805. —

UMBERTO DE AGOSTINO

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato





Leonardo Manera. all'auditorium "Città di Mortara" di viale Dante. porta il suo nuovo spettacolo "Corto circuito"