

Palazzo Corvaja riapre i battenti dopo il recupero

TAORMINA. Sabato prossimo inaugurazione dell'esposizione dell'opera "Le Ore" di Luigi Ontani, in collaborazione con il Maxxi di Roma

«È il primo passo - afferma una nota del Comune - verso la completa fruizione dell'intera struttura»

MAURO
ROMANO



TAORMINA. Dimenticando il progetto che prevedeva di farne, magari, la sede del Casinò e dopo aver fatto saltare il progetto del museo civico, adesso l'amministrazione comunale punta all'apertura di Palazzo Corvaja.

«Siamo orgogliosi di annunciare - si legge in una nota - l'apertura al pubblico del magnifico Palazzo Corvaja. Questo traguardo segna la conclusione di mesi di intenso lavoro portato avanti dall'amministrazione comunale. L'antico edificio aprirà ufficialmente le proprie porte il 22 giugno alle 12,30 per un'iniziativa portata avanti in sinergia dal Comune di Taormina, Taobuk e il Museo "Maxxi" di Roma. Nella storica Sala del '400 del Palazzo, sarà esposta l'opera "Le Ore" di Luigi Ontani. Mesi di serrato confronto con i tecnici del Maxxi, hanno condotto ad affinare tutti gli accorgimenti di natura tecnica in materia di condizioni ottimali di permanenza di un capolavoro dell'arte contemporanea, che di fatto creano le basi di un futuro utilizzo multimediale degli spazi del complesso immobiliare».

«L'esposizione riflette una delle massime espressioni della creatività fertile di Luigi Ontani. Tra le opere di Ontani, "Le Ore" interpreta il tema dell'identità come uno specchio infinito di molteplicità sovrapposte. Odissea iconografica e nomadica che attraversa il perpetuo

fluire del tempo, rivelando un caleidoscopio in cui l'identità, essenza mutevole dell'essere, si cela e si rivela simultaneamente. Inaugurato

nel 2010, il Maxxi, Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo, è il primo museo dedicato ad arti e architettura contemporanee. Produce e ospita mostre di arte e architettura, progetti di design, fotografia, moda, rassegne cinematografiche e performance di teatro e danza. I tecnici del Maxxi sono già all'opera a Taormina per allestire la mostra, che resterà aperta fino al 28 luglio.

Questo evento rappresenta la prima tappa del progetto "Maxxi Med" il nascente polo culturale del Maxxi a Messina. L'opera "Le Ore" è composta da 24 stampe fotografiche, attraverso cui l'artista esplora un percorso iconografico di mascheramenti, smascheramenti e travestimenti».

«Questo evento - secondo l'Amministrazione - rappresenta il pri-

mo passo verso il pieno utilizzo del complesso monumentale di Palazzo Corvaja, proseguendo senza interruzioni dopo il completamento dei lavori di recupero. Per realizzare questo obiettivo, sono state investite risorse proprie del Comune, utilizzando fondi comunali resi disponibili anche grazie all'importante azione di recupero dei tributi».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

