

COMUNICATO STAMPA

Enit e Taobuk Un omaggio alla Sicilia fra cinema, letteratura e turismo

Taormina, 13 giugno 2024 - Il mondo dell'audiovisivo corre veloce, viaggia sulle piattaforme streaming, trasporta storie dalla pagina allo schermo e trasforma milioni di spettatori in turisti alla ricerca dell'autenticità dei luoghi letterari e cinematografici. Le suggestive ambientazioni dei romanzi di **Stefania Auci**, **Cristina Cassar Scalia** e **Gaetano Savatteri**, con la straordinaria potenza evocativa delle loro narrazioni, hanno rinverdito il "Viaggio in Italia" un fenomeno culturale e un topos dell'immaginario turistico della nostra Penisola.

La produzione di immagini e il cineturismo creano una connessione che rafforza due economie, facendo sì che il sogno del cinema ne realizzi un altro ancora: quello del viaggio nei luoghi iconici delle fiction più amate.

Il Cineturismo: un Fenomeno in Crescita

Noto anche come turismo cinematografico, il cineturismo è un fenomeno in continua espansione che coinvolge sempre più viaggiatori attratti dalle location utilizzate nei film e nelle serie TV. Questo tipo di turismo non solo favorisce l'aumento del flusso di viaggiatori nelle destinazioni coinvolte, ma contribuisce anche alla valorizzazione culturale e alla promozione internazionale dei luoghi.

In Sicilia, serie televisive di successo hanno portato migliaia di persone ad esplorare i set naturali e i paesaggi mozzafiato che hanno fatto da sfondo alle storie. Le ambientazioni dei romanzi di autori come Stefania Auci, Cristina Cassar Scalia e Gaetano Savatteri continuano questa tradizione, trasformando la regione in un vero e proprio set a cielo aperto. Secondo i dati discussi all'Audio Visual Producer Summit di Trieste, la seconda stagione di *The White Lotus*, girata in Sicilia, ha generato un impatto economico di 32 milioni di euro e ha creato 1.500 posti di lavoro, coinvolgendo 700 aziende italiane e contribuendo al PIL con 38 milioni di euro. Inoltre, nell'ultimo anno, i voli dagli Stati Uniti all'Italia sono aumentati del 205%, mentre quelli dalla Germania del 265%, dimostrando l'influenza significativa delle produzioni cinematografiche sulle scelte di viaggio dei turisti.

Gli appuntamenti a Taobuk

Il cineturismo sarà al centro di due incontri che si terranno **domenica 23 giugno presso il San Domenico Palace, a Four Seasons Hotel**, nell'ambito di **Taobuk, Festival letterario internazionale, ideato e diretto da Antonella Ferrara, che si svolgerà dal 20 al 24 giugno a Taormina.**

Il primo alle 11.30 durante il quale **Alessandra Priante**, Presidente ENIT S.p.A., fa il punto sull'impresa culturale, con **Manlio Messina**, Vice Presidente della Commissione Cultura Scienza e

Istruzione della Camera dei Deputati ed **Elvira Amata**, Assessore del Turismo, Sport e Spettacolo della Regione Siciliana. Intervengono anche **Alessandro Giuli**, Presidente Fondazione MAXXI, **Nino Rizzo Nervo**, giornalista, Presidente Comitato Scientifico Festival Taobuk, **Lino Morgante**, Presidente Gruppo Editoriale SES e Presidente Fondazione Bonino Pulejo, **Marcella Cannariato**, Comitato Impresa Donna, **Angelo Argento**, Presidente dell'Associazione Cultura Italiae. Modera **Paolo Verri**, Direttore Generale Fondazione Mondadori. In collaborazione con Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori

Il secondo alle 12.30, con **Sandro Pappalardo**, Consigliere ENIT S.p.A. che ci conduce in un viaggio dalla letteratura al cinema, sulle tracce dei luoghi più amati del cineturismo, insieme **Elvira Amata**, Assessore del Turismo, Sport e Spettacolo della Regione Siciliana, **Stefania Auci**, autrice della saga dei Florio, **Cristina Cassar Scalia**, scrittrice e inventrice del vicequestore Vanina, **Gianluca Caramanna**, parlamentare, Consigliere del Ministro del Turismo, **Fabrizio Ferrara**, Presidente V Commissione 'Cultura, Formazione e Lavoro', Assemblea Regionale Siciliana, **Enrico Nicosia**, docente ed esperto di cineturismo, **Gaetano Savatteri**, giornalista, scrittore, autore di Mākari e l'attore Alessio Vassallo. Modera Elvira Terranova, AdnKronos.

Entrambi gli appuntamenti saranno un'occasione per discutere come narrazione letteraria e cinematografica possano promuovere il turismo e l'economia locale, offrendo nuove prospettive e valorizzando il patrimonio culturale e paesaggistico della Sicilia.

Enit e il Taobuk Award

Taobuk, prestigiosa vetrina dell'italianità e del patrimonio materiale e immateriale siciliano, favorisce l'incremento dell'offerta turistica italiana, nel segmento culturale, sposando la mission di Enit (Agenzia italiana del turismo), a sostegno dell'immagine turistica dell'Italia nel mondo. Non poteva dunque mancare anche quest'anno la presenza di Enit sul palco del Teatro Antico di Taormina per la consegna del Taobuk Award, nella serata di Gala di sabato 22 giugno, a una personalità di spicco del panorama artistico-letterario, ambasciatore della cultura italiana nel mondo.

Taormina Cult

Infine Enit e Taobuk promuovono insieme un progetto di riscoperta della città nel solco della letteratura, dell'arte e del cinema. È "Taormina Cult": un circuito culturale cittadino in 21 tappe che ripercorrono le orme di scrittori, artisti e intellettuali di tutto il mondo e di ogni epoca. Un mosaico complesso di storia, di immagini, di aneddoti e di idee, fatto di tasselli preziosi che hanno il volto dei premi Nobel e dei grandi protagonisti della storia. Come Thomas Mann, John Steinbeck, Ernest Hemingway. E ancora registi, pensatori e romanzieri, abbagliati dalla visione di un luogo che Alexandre Dumas descriveva con una parola: "estasi".

"Taobuk sottolinea - Sandro Pappalardo, Consigliere ENIT S.p.A- si presenta come un'eccezionale occasione di incontro tra il mondo della letteratura e quello del turismo internazionale, creando un connubio unico tra arte e bellezza paesaggistica. Rappresenta un vero e proprio ponte culturale tra le diverse realtà editoriali e turistiche del mondo.

La partecipazione dell'Italia con Enit non solo permette di celebrare la letteratura in un contesto unico e affascinante, ma anche di valorizzare e promuovere il patrimonio culturale e paesaggistico del territorio siciliano. Taormina, con le sue stradine tortuose, i suoi antichi teatri e la vista

mozzafiato sul mare, si trasforma così in un palcoscenico d'eccezione per artisti e cineasti provenienti da tutto il mondo.

Questo evento non è solo un'occasione di intrattenimento e di scoperta per gli appassionati di letteratura, ma anche un'opportunità per consolidare legami culturali e promuovere lo scambio tra le diverse realtà internazionali. Il festival del libro di Taormina si conferma così come un momento di confronto e di dialogo, in cui l'arte e la bellezza si fondono per creare un'esperienza unica e indimenticabile per tutti i partecipanti.

Grazie alla sua capacità di unire arte, cultura ed editoria, il festival del libro di Taormina si pone come un importante punto di riferimento nel panorama internazionale, contribuendo a promuovere l'Italia come destinazione turistica d'eccellenza e a valorizzare il suo ricco patrimonio artistico e culturale. Un evento che, ogni anno, riesce a regalare emozioni e suggestioni uniche, confermandosi come una tappa imperdibile per gli amanti della lettura e della bellezza.”

www.taobuk.it | info@taobuk.it

Fb: @TaobukFestival | Tw: @TaobukFestival | #taobuk24

Ufficio stampa Taobuk:

Caterina Andò, caterina.ando@gmail.com | ufficiostampa@taobuk.it | 360212922

Ufficio stampa nazionale:

Nicola Attadio, attadio@cherryrun.it | 3464936539

Elena Giacchino, elena.giacchino1@gmail.com | 3402682776

Florentina Ricciarelli, florentina.ricciarelli@gmail.com | 3292348154

Ufficio stampa per l'estero:

Salvo Cagnazzo, salvo.cagnazzo@gmail.com | 39 392 1105394

Fabrizio Broccoletti, fabrizio_broccoletti@yahoo.it | 39 3510850315

comunicazione@taobuk.it